



*Designed for better
communication*

JOHANSON[®]
DESIGN

johansondesign.com

Sound absorbers
Ljudabsorbenter
Schallabsorber
Absorbants acoustiques

“Our designer wall panels contribute to reducing reverberation and creating attractive public environments.”



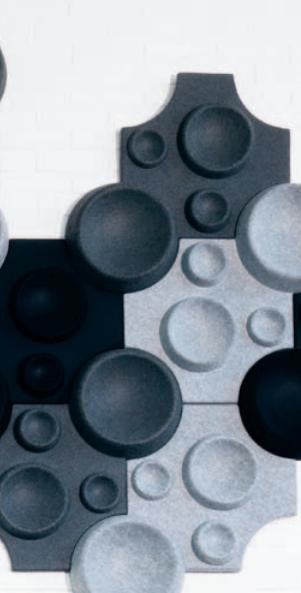
Sound absorbers help you to create a functioning and aesthetically pleasing work environment. They lower stress levels, and increase well-being, productivity and efficiency by minimising disruptive noise, thereby creating scope for innovation and creativity.

Ljudabsorberter hjälper dig att skapa en väl fungerande och estetiskt tilltalande arbetsmiljö. De bidrar till att sänka stressnivån, öka trivseln, produktiviteten och effektiviteten genom att minimera störande ljud. Samtidigt ger de utrymme för innovation och kreativitet.

Mit Schallabsorbern sorgen Sie für eine ruhige Atmosphäre im Büro und ein ansprechendes Design am Arbeitsplatz. Schallabsorber schalten störende Nebengeräusche aus und verringern damit Stressfaktoren. So werden Wohlbefinden, Produktivität und Effizienz gesteigert. Gleichzeitig entstehen Freiräume für innovatives und kreatives Denken.

Les absorbants acoustiques aident à créer un environnement de travail fonctionnel et esthétique. Ils permettent de diminuer le niveau de stress et d'augmenter le confort, la productivité et la concentration en réduisant le bruit pour ainsi laisser place à l'innovation et à la créativité.





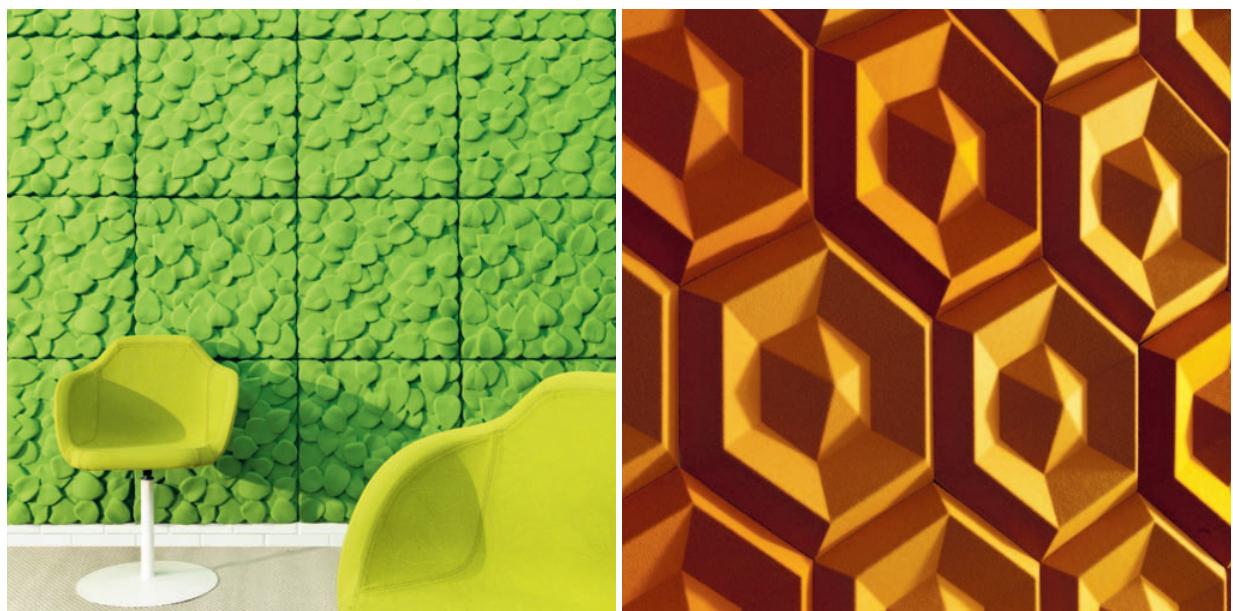
CONTENTS

Innehåll

Inhalt

Contenu

LEAVES	04
BEEHIVE.....	06
MOON	08
CROPFIELD	10
SOUND LAB	12
ACOUSTIC TESTING.....	13
FITTING	14
ENVIRONMENT AND FIRE SAFETY	15





LEAVES

A wall-mounted sound absorber inspired by the irregularity and structure of nature with the complicated, yet simultaneously simple pattern of leaves.

Vägghängd ljudabsorbent inspirerad av naturens skönhet och uppbyggnad, med bladverkens intrikata och samtidigt enkla mönster.

Wandmontierter Schallabsorber, der mit seinem komplexen und zugleich einfachen Blattmuster die ungezähmte Schönheit der Natur ins Büro bringt.

Absorbant acoustique mural inspiré par les formes et les irrégularités de la nature, reprenant la structure à la fois complexe et épurée des feuilles.

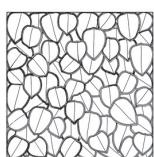
Facts Fakta Fakten Faits

Recycled pressed polyester fibre. Colours: Black / Dark grey / Light grey / Off white felt. Europost fabric in all colours.

Återvunnen pressad polyesterfiber. Färg: Svart / Mörkgrå / Ljusgrå / Offwhite Fil. Europost tyg i alla färger.

Recycelte gepresste Polyesterfasern. Farben: Filz Schwarz / Dunkelgrau / Hellgrau / Cremefarben. Europost-Textil in allen Farben.

Fibres de polyester pressées recyclées. Coloris: Feutre Noir / Gris foncé / Gris clair / Blanc cassé. Tissu Europost dans tous les coloris.

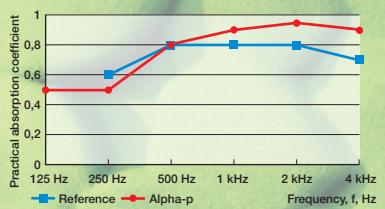


H 60 W 60 D 6





Measurement of absorption coefficient with reference to ISO 354 and ISO 11654

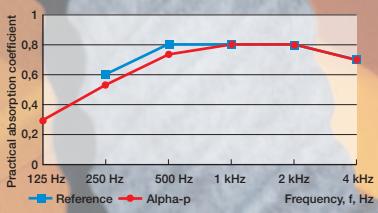


Empty room With absorber

Date	2012-08-14	2012-08-15
Temperature	20 °C	20 °C
Humidity	57 %RH	57 %RH
Room volume	60,48 m ³	60,48 m ³
Absorber area	–	3,24 m ²



Measurement of absorption coefficient with reference to ISO 354 and ISO 11654



Empty room With absorber

Date	2012-08-14	2012-08-14
Temperature	20 °C	20 °C
Humidity	57 %RH	57 %RH
Room volume	60,48 m ³	60,48 m ³
Absorber area	–	3,23 m ²





BEEHIVE

Inspired by nature's brilliantly strong shape, the hexagon. The bee builds its beehives using this pattern purely because its strong structure requires the minimum of materials. Now the shape of the wax is used to create this sound absorber and wall decoration.

Inspirerad av naturens snillrika och starka form, hexagonen. Bin bygger sina bikupor med detta mönster just för att den starka konstruktionen kräver minimalt med material. Nu finns vaxkakan som ljudabsorbent och väggdekorations.

Inspiriert durch die geniale, starke Form der Natur, das Hexagon. Bienen nutzen diese Struktur für ihre Waben, weil die stabile Konstruktion viel Baustoff spart. Im Büro sorgen die Waben jetzt für Schallschutz und schöne Wände.

Inspirée par la forme la plus ingénieuse et la plus résistante de la nature, l'hexagone. Les abeilles utilisent cette structure pour construire leur ruche, lui garantissant une solidité à toute épreuve avec un minimum de matériau. La structure en nid d'abeille est à présent disponible comme absorbant acoustique et décoration murale.

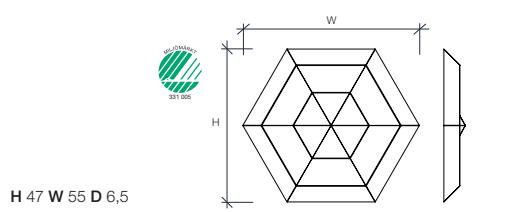
Facts Fakta Fakten Faits

Recycled pressed polyester fibre. Colours: Black / Dark grey / Light grey / Off white felt. Europost fabric in all colours.

Återvunnen pressad polyesterfiber. Färger: Svart / Mörkgrå / Ljusgrå / Offwhite Filz. Europost tyg i alla färger.

Recycelte gepresste Polyesterfasern. Farben: Filz Schwarz / Dunkelgrau / Hellgrau / Cremefarben. Europost-Textil in allen Farben.

Fibres de polyester pressées recyclées. Coloris: Feutre Noir / Gris foncé / Gris clair / Blanc cassé. Tissu Europost dans tous les coloris.





MOON

A wall-mounted sound absorber with patterns derived from the surface of the moon, shaped by collisions with meteoroids, asteroids and comets over millennia.

Vägghängd ljudabsorbent med mönster hämtat från månens yta, som formats av kollisioner med meteoroider, asteroider och kometer under miljontals år.

Dieser wandmontierte Schallabsorber erinnert an die Mondoberfläche, die über Jahrmillionen durch die Einschläge von Meteoriten, Asteroiden und Kometen geformt wurde.

Absorbant acoustique mural aux formes inspirées par la surface de la lune, façonnée à la force des impacts de météorites, d'astéroïdes et de comètes à travers des millions d'années.

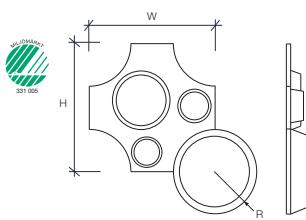
Facts Fakta Fakten Faits

Recycled pressed polyester fibre. Colours: Black / Dark grey / Light grey / Off white felt. Europost fabric in all colours.

Återvunnen pressad polyesterfiber. Färg: Svart / Mörkgrå / Ljusgrå / Offwhite Fil. Europost tyg i alla färger.

Recycelte gepresste Polyesterfasern. Farben: Filz Schwarz / Dunkelgrau / Hellgrau / Cremefarben. Europost-Textil in allen Farben.

Fibres de polyester pressées recyclées. Coloris: Feutre Noir / Gris foncé / Gris clair / Blanc cassé. Tissu Europost dans tous les coloris.

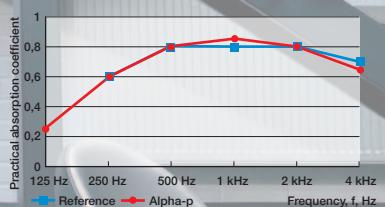


H 60 W 60 D 9 R 20





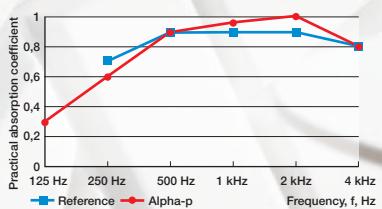
Measurement of absorption coefficient with reference to ISO 354 and ISO 11654



Empty room With absorber

Date	2012-06-08	2012-06-08
Temperature	19 °C	19 °C
Humidity	48 %RH	48 %RH
Room volume	60,48 m ³	60,48 m ³
Absorber area	-	3,24 m ²

**Measurement of absorption coefficient
with reference to ISO 354 and ISO 11654**



Empty room With absorber

Date	2012-08-14	2012-08-14
Temperature	20 °C	20 °C
Humidity	57 %RH	57 %RH
Room volume	60,48 m ³	60,48 m ³
Absorber area	–	3,24 m ²





CROPFIELD

From the air you see fields, meadows and forests spreading out across southern Sweden like a huge patchwork quilt. Cropfield is the topography of this varied landscape.

Från luften ser du åkrar, ängar och lövskog bre ut sig likt ett gigantiskt lappfäste över södra Sverige. Cropfield är en topografi över denna mångfald.

Von oben sehen die Felder, Wiesen und Laubwälder Südschwedens wie eine riesige Patchworkdecke aus. Cropfield holt diese Vielfalt ins Büro.

Vu du ciel, le sud de la Suède semble recouvert d'un immense patchwork de champs, de prairies et de forêts. Cropfield rend hommage à cette topographie.

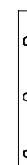
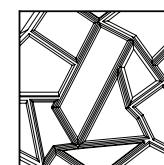
Facts Fakta Fakten Faits

Recycled pressed polyester fibre. Colours: Black / Dark grey / Light grey / Off white felt. Europost fabric in all colours.

Återvunnen pressad polyesterfiber. Färg: Svart / Mörkgrå / Ljusgrå / Offwhite Fil. Europost tyg i alla färger.

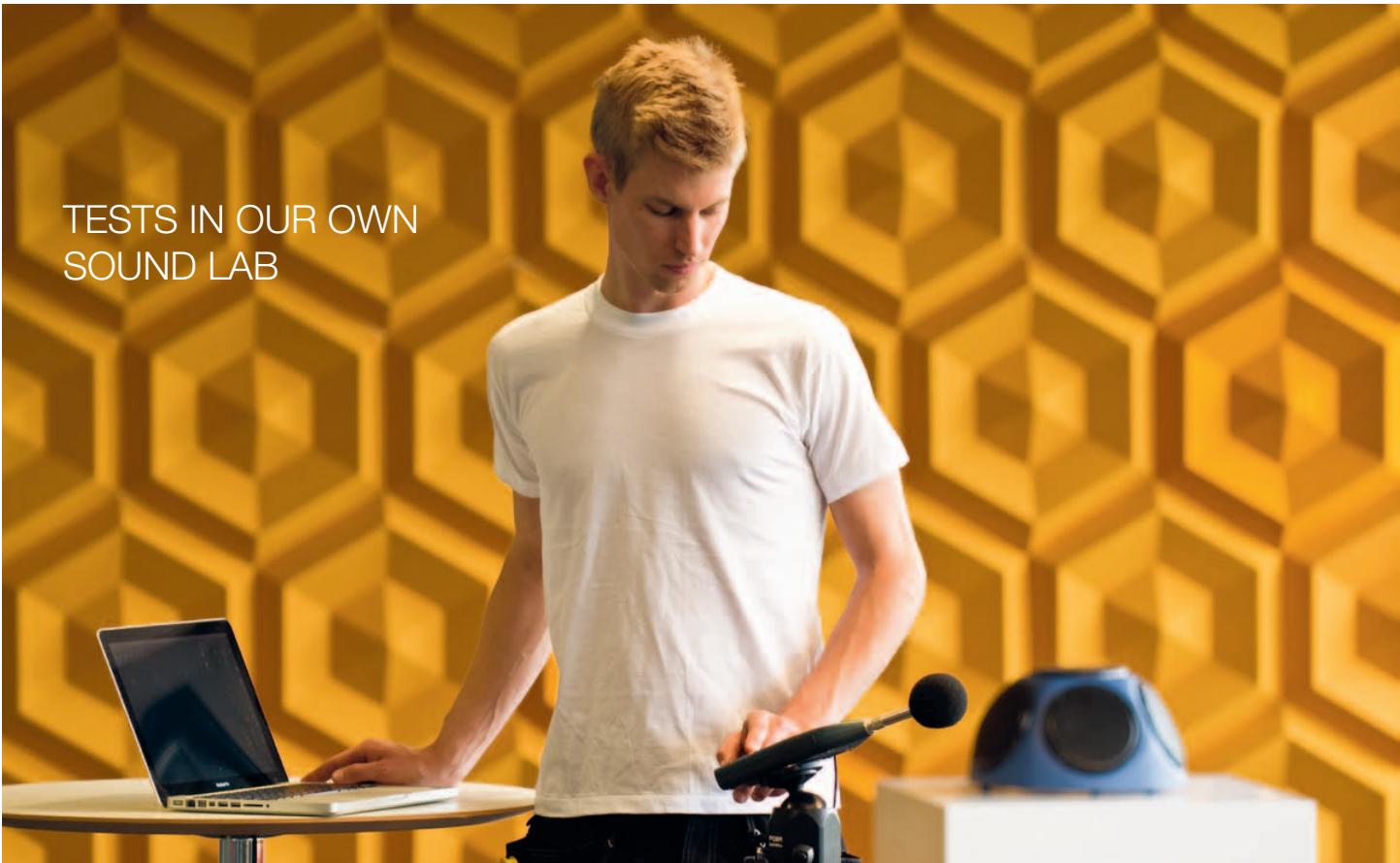
Recycelte gepresste Polyesterfasern. Farben: Filz Schwarz / Dunkelgrau / Hellgrau / Cremefarben. Europost-Textil in allen Farben.

Fibres de polyester pressées recyclées. Coloris: Feutre Noir / Gris foncé / Gris clair / Blanc cassé. Tissu Europost dans tous les coloris.



H 60 W 60 D 6,3

TESTS IN OUR OWN SOUND LAB



At Johanson Design, function is always combined with design to create beautiful, functional workplaces. The company's sound absorbers are designed to create an environment that enables people to be creative and inspired but also focused and effective. This is why all our sound absorbers are tested in Johanson Design's own sound lab.

The measuring equipment is specifically developed for building acoustics measurements and consists of speakers, sound level meters, amplifiers, sound analysis equipment and calibrators from Norsonic. The equipment is certified and meets all the criteria of the current ISO standards. The sound absorbers are tested under the EU standards SS EN ISO 354 and SS EN ISO 11654. The classification relates to the products' ability to absorb sound in classes A-E, where A is the best absorption class.

Tester i eget ljudlabb

På Johanson Design förenas funktion alltid med design för att skapa vackra och välfungerande arbetsplatser. Företagets ljudabsorbenter är formgivna för att skapa en miljö där människor kan vara både kreativa och inspireras men också fokuserade och effektiva. Därför testas alla ljudabsorbenter i Johanson Designs eget ljudlabb.

Mätutrustningen är specifikt utvecklad för byggakustikmätningar och består av högtalare, ljudmätare, förstärkare, ljudanalysator och kalibrator från Norsonic. Utrustningen är certifierad och uppfyller alla krav enligt gällande ISO-standarder. Ljudabsorbenterna provas enligt EU-standarderna SS EN ISO 354 och SS EN ISO 11654. Klassningen indelas utefter produkternas förmåga att absorbera ljud i klasserna A-E, där A är bästa absorptionsklass.

Getestet im eigenen Akustiklabor

Wir von Johanson Design achten strikt auf die Harmonie von Funktion und Design, um ansprechende und zweckmäßige Arbeitsplätze zu schaffen. Dank des besonderen Designs unserer Schallabsorber entstehen Arbeitswelten, die Raum für Kreativität und Inspiration bieten und gleichzeitig konzentriertes, effizientes Arbeiten ermöglichen. Deshalb werden alle Schallabsorber im eigenen Akustiklabor von Johanson Design getestet.

Wir arbeiten mit professioneller Messtechnik für die Raumakustik. Dazu gehören Lautsprecher, Schallpegelmesser, Verstärker, Geräte zur Schallanalyse und Kalibratoren von Norsonic. Unsere zertifizierte messtechnische Einrichtung erfüllt alle Anforderungen nach geltenden ISO-Normen. Die Schallabsorber werden nach den EU-Standards SS EN ISO 354 und SS EN ISO 11654 geprüft. Die Klassifizierung der Produkte in die Klassen A-E erfolgt gemäß ihrem jeweiligen Absorptionsvermögen. Die Klasse A weist dabei den höchsten Absorptionsgrad auf.

Tests dans notre laboratoire acoustique

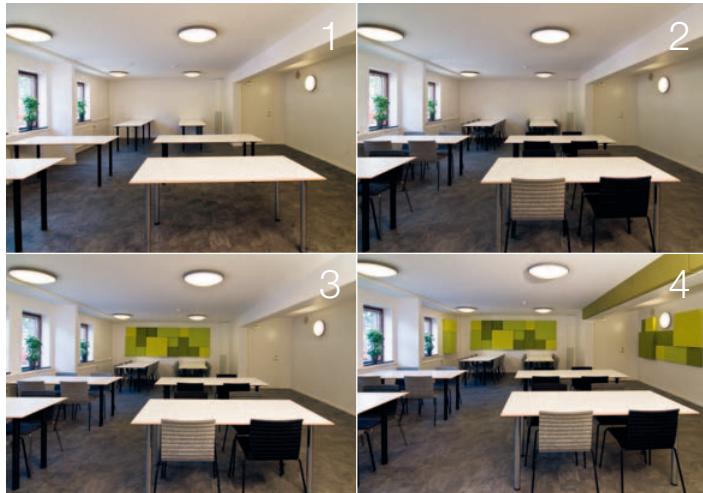
Chez Johanson Design, nous allions toujours forme et fonction pour créer des espaces de travail agréables et fonctionnels. Nos absorbants acoustiques sont conçus pour créer un environnement propice à la créativité et à l'inspiration, mais aussi à la concentration et à l'efficacité. C'est pourquoi tous les absorbants acoustiques sont testés dans le laboratoire acoustique de Johanson Designs.

Les appareils de mesure – un haut-parleur, un sonomètre, un amplificateur, un analyseur audio et un calibreur Norsonic – ont été spécialement développés pour mesurer l'acoustique des bâtiments. Le matériel est certifié et conforme à toutes les normes ISO en vigueur. Les absorbants acoustiques sont testés conformément aux normes européennes SS EN ISO 354 et SS EN ISO 11654. Les valeurs d'absorption acoustique des produits sont classées de A à E, A étant la meilleure classe d'absorption.



ACOUSTICS DEMO

This sound test shows in a simple way how sound absorbent products affect the acoustics of an ordinary lunch room.
All the test data is shown at the bottom of the page.



1 Lunch room furnished only with tables and without curtains or textiles.

Lunchrum möblerat endast med bord och utan gardiner eller textilier.

Pausenraum nur mit Tischen und ohne Vorhänge oder andere Stoffe

Réfectoire uniquement meublé de tables, sans rideaux ni textiles.

2 Lunch room with 32 Rib chairs.

Lunchrum med 32 Rib-stolar.

Pausenraum mit 32 Stühlen der Serie Rib

Réfectoire avec 32 chaises Rib.

3 Lunch room with 32 Rib chairs and 3.84 square metres of Frequency Wall.

Lunchrum med 32 Rib-stolar och 3,84 kvm Frequency Wall.

Pausenraum mit 32 Stühlen der Serie Rib und 3,84 m² Frequency Wall

Réfectoire avec 32 chaises Rib et 3,84 m² de Frequency Wall.

4 Lunch room with 32 Rib chairs and 11.19 square metres of Frequency Wall.

Lunchrum med 32 Rib-stolar och 11,19 kvm Frequency Wall.

Pausenraum mit 32 Stühlen der Serie Rib und 11,19 m² Frequency Wall

Réfectoire avec 32 chaises Rib et 11,19 m² de Frequency Wall.

Akustikdemo

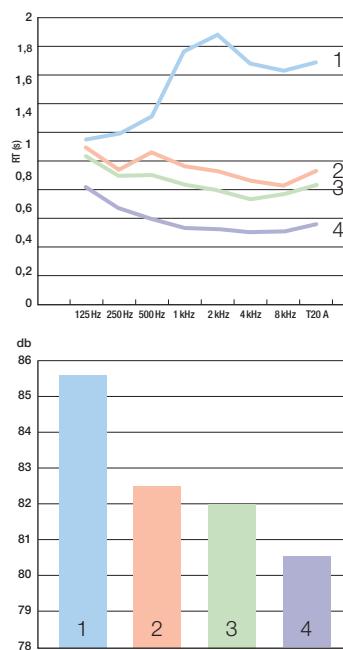
Denna ljudtest visar på ett enkelt sätt hur ljudabsorberande produkter påverkar akustiken i ett vanligt lunchrum. Alla testdata finns du längre ner på sidan.

Akustikdemo

Dieser kleine Akustiktest veranschaulicht, welchen Einfluss Schallschutzprodukte auf die Akustik eines Pausenraums haben. Die Testergebnisse finden Sie unten auf der Seite.

Démonstration acoustique

Ce test acoustique explique de manière simple l'influence des produits absorbants sur l'acoustique d'un réfectoire ordinaire. Toutes les données techniques sont reprises en bas de page.



Facts on the tests

Tests carried out on reverberation time/sound absorption under ISO 354 & 11654 and dB reduction.

Measuring equipment:

Norsonic Type Nor140 Serial No: 1404881

Calibration equipment: Norsonic Sound

Calibrator Type 1251 Serial No: 33310

Characteristics/situation in lunch room:

Volume = 312.5 m³

Temp = 24 C

Humidity = 58%

Fakta om testerna

Tester utförda på efterklangstid/ljudabsorbtion enl ISO 354 och 11654 samt dB sänkning.

Mätutrustning:

Norsonic Type Nor140 Serial No: 1404881

Kalibreringsutrustning: Norsonic Sound

Calibrator Type 1251 Serial No: 33310

Egenskaper/förhållanden i lunchrum:

Volyms= 312,5m³

Temp= 24 C

Luftfuktighet= 58%

Angaben zum Test

Testausführung hinsichtlich Nachhallzeit/Schallabsorption nach ISO 354 und 11654 sowie dB-Pegelreduzierung.

Messtechnik:

Norsonic Nor140 Seriennr.: 1404881

Kalibrierung: Norsonic Präzisions-

kalibrator Nor1251 Seriennr.: 33310

Umgebungsbedingungen im Pausenraum:

Raumvolumen = 312,5 m³

Raumtemperatur = 24 °C

Luftfeuchtigkeit = 58 %

Informations relatives aux tests

Tests de réduction du niveau de bruit et tests de temps de réverbération/d'absorption acoustique conformes aux normes ISO 354 & 11654.

Sonomètre:

Norsonic Type Nor140 N° de série: 1404881

Calibre: Norsonic Sound

Calibrator Type 1251 N° de série: 33310

Conditions / caractéristiques du réfectoire:

Volume = 312,5 m³

Température = 24 °C

Humidité de l'air = 58 %

FITTING

MONTERING

BEFESTIGUNG

MONTAGE

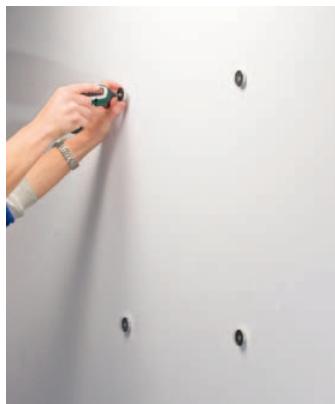


1. Template for fitting measurements

Mall för infästningsmått

Vorlage für die Abmessungen

Gabarit de fixation



2. Fitting magnetic holders

Infästning av magnethållare

Anbringung der Magnethalter

Fixation des supports magnétiques



3. Fitting

Montering

Befestigung

Montage



4. Absorber 1 fitted

Montering av absorvent 1 klar

Befestigung von Absorber 1 abgeschlossen

Montage du premier absorvant terminé



5. Repeat template for absorber 2

Upprepa mall för absorvent 2

Erneutes Aufbringen der Vorlage für Absorber 2

Gabarit pour le deuxième absorvant



6. Fitting magnetic holders

Infästning av magnethållare

Anbringung der Magnethalter

Fixation des supports magnétiques

7. Fitting

Montering

Befestigung

Montage

8. Complete

Klart

Fertig

Terminé





FOCUS ON QUALITY, THE ENVIRONMENT AND FIRE SAFETY

Johanson Design is ISO 14001 certified and also works in line with the ISO 9000 standard. Virtually all the manufacturing takes place at Markaryd in a new, modern production plant. No furniture leaves the premises until the staff, with years of sound furniture expertise under their belt, have checked that the quality is absolutely world class. The fact that all the manufacturing is carried out in Markaryd in Sweden guarantees quality, cuts lead times and minimises transport.

The company complies with the highest of EU standards for testing and strength in public environments. The sound absorbers Cropfield, Moon, Leaves and Beehive all carry the Nordic Ecolabel. All the products are tested for fire safety by SP Technical Research Institute of Sweden according to the European standards SS EN 1021-2 for upholstered seating furniture in restaurants, hotels and public places and SS EN 597-1:1994 for furniture in other public premises.

Fokus på kvalitet, miljö och brandsäkerhet

Johanson Design är ISO14001-certifierat och arbetar även enligt ISO9000-standarden. I princip all tillverkning sker i Markaryd i en ny och modern produktionsanläggning. Ingen möbel lämnar lokalerna utan att personalen med sitt gedigna och mångåriga möbelkunnande sett till att kvaliteten ligger i absolut världsklass. Med all tillverkning i Markaryd säkras kvaliteten, ledtider kortas och transporter minimeras.

Företaget följer EU-normernas högsta krav för provning och hållfasthet på offentlig miljö. Ljudabsorbenterna Cropfield, Moon, Leaves och Beehive är alla Svanen-märkta. Samtliga produkter är brandsäkerhetstestade hos SP Sveriges Tekniska Forskningsinstitut enligt de europeiska standarderna SS EN 1021-2 för stoppade sittmöbler inom restaurang, hotell och samlingslokaler och SS EN 597-1:1994 för möbler i övriga offentliga lokaler.

Fokus auf Qualität, Umweltverträglichkeit und Brandschutz

Johanson Design ist nach ISO 14001 zertifiziert und arbeitet außerdem gemäß der Norm ISO 9000. Grundsätzlich fertigen wir alle Produkte in unserem neuen, modernen Werk in Markaryd. Ein Möbelstück verlässt unser Haus erst dann, wenn ihm unser Mitarbeiter mit ihrem fundierten Know-how und ihrer langjährigen Erfahrung Spitzenqualität bescheinigt haben. Dank der Konzentration auf einen einzigen Produktionsstandort können wir unsere hohe Qualität sichern, Durchlaufzeiten verkürzen und Transportwege reduzieren.

Das Unternehmen erfüllt im Hinblick auf Prüfungen und Verschleißfestigkeit die höchsten Anforderungen der EU-Standards für den öffentlichen Raum. Die Schallabsorber Cropfield, Moon, Leaves und Beehive tragen das schwedische Umweltzeichen, den Schwan. In puncto Brandschutz werden sämtliche Produkte am SP Sveriges Tekniska Forskningsinstitut, dem schwedischen Forschungsinstitut, nach den europäischen Normen SS EN 1021-2 für Polstermöbel in Restaurants, Hotels und Aufenthaltsräumen und SS EN 597-1:1994 für Möbel in anderen öffentlichen Räumen getestet.

Accent sur la qualité, l'environnement et la sécurité incendie

Johanson Design est certifié ISO14001 et respecte les normes ISO9000. Pratiquement toutes les étapes de production se déroulent dans un atelier moderne à Markaryd. Aucun meuble ne quitte les locaux avant d'avoir été contrôlé par le personnel, fort d'une solide expertise acquise au fil de nombreuses années, afin de garantir sa qualité haut de gamme. La concentration de toutes les étapes de production à Markaryd permet d'assurer la qualité, de réduire les délais et de limiter les transports.

L'entreprise respecte les normes européennes les plus exigeantes en matière de tests et de solidité pour les espaces publics. Les absorbants acoustiques Cropfield, Moon, Leaves et Beehive ont tous l'écolabel nordique Svanen. Tous les produits ont été soumis à des tests de sécurité incendie par l'institut de recherche technique suédois conformément à la norme européenne SS EN 1021-2 relative à l'allumabilité des meubles rembourrés dans les restaurants, hôtels et locaux de rassemblement et à la norme européenne SS EN 597-1:1994 pour les meubles dans les autres locaux publics.





Johanson Design stands for timeless, Scandinavian design. Furniture with exciting shapes, colours, structures and materials, produced in close cooperation with recognised designers. Function is uncompromisingly united with design for furniture that helps to create inspiring environments.

Johanson Design står för tidlös, skandinavisk design. Möbler med spännande former, färger, strukturer och material, och som tas fram i nära samarbete med erkända formgivare. Funktion förenas med design utan kompromisser. Möbler som bidrar till att skapa inspirerande miljöer.

Johanson Design steht für zeitloses, skandinavisches Design. In Zusammenarbeit mit namhaften Designern entwerfen wir Möbel mit interessanten Formen, Farben, Strukturen und Materialien. Dabei achten wir besonders auf die Harmonie von Funktion und Design. Mit unseren Möbeln lassen sich inspirierende Arbeits- und Lebenswelten erschaffen.

Johanson Design est synonyme de design scandinave intemporel. Des meubles aux formes, couleurs, structures et matériaux d'exception, conçus en collaboration avec des designers de renom. Forme et fonction s'allient sans compromis dans des meubles qui contribuent à créer des espaces sources d'inspiration.

JOHANSON
DESIGN